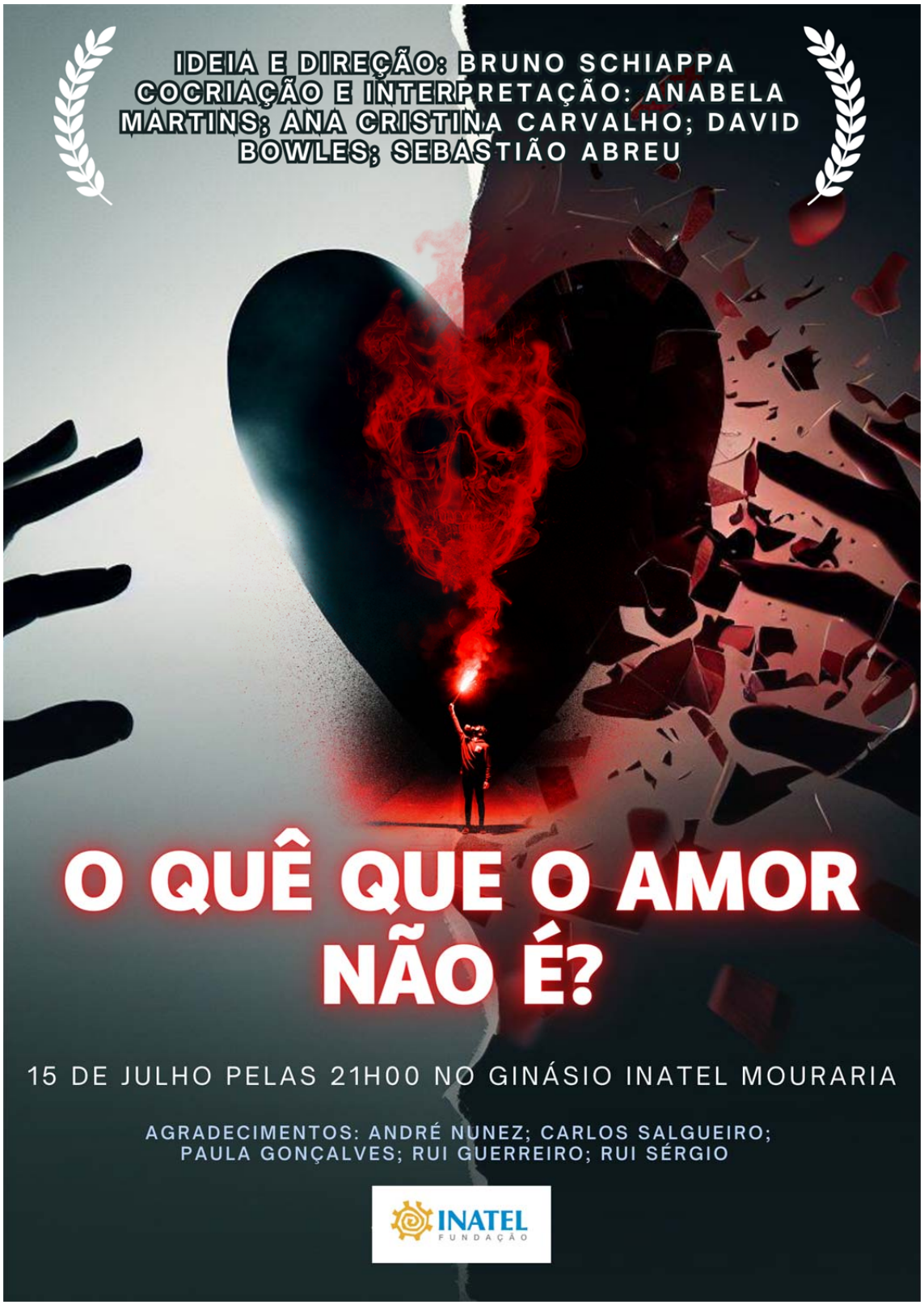

Um regresso feliz a uma vida sem tristeza (ou com muito menos) e com mais energia e… o que mais puder ser!!! 😊

Ideia, direção e desenho de som:

Bruno Schiappa

Cocriação e *performance*

Ana Cristina Carvalho

Anabela Martins

David Bowles

Sebastião Abreu

Apoio: Fundação Inatel

Agradecimentos: André Nunez; Carlos Jorge; Rui Guerreiro; Paula Gonçalves; Rui Sérgio

Imagem:André Nunez

Fotografias de ensaio: Bad Sinner

[F] Bad Sinner

Sinopse: Um grupo de pessoas encontra-se sozinho em conjunto. Através de uma sucessão de quadros entre o teatro físico e o teatro de texto – técnicas abordadas no Laboratório para o Ator, que decorreu no Espaço Mouraria da Fundação Inatel – vamos encontrando vários lugares comuns sobre o que o amor não é. No final fica a ideia de que, afinal, o amor é amizade.

Em conjunto com um elenco de quatro *performers* de experiências diversas, tentei dar a ver neste espetáculo o que se pode conseguir com o amor pelo teatro, pela vida, pelo próprio e pelo outro. O elenco interveio com as improvisações sobre o tema que lhes sugeria.
Todos precisamos do outro para continuar a perceber o eu.
Bruno Schiappa

[F] Bad Sinner

Anabela Martins [F] Bad Sinner

Anabela Martins é Sapateadora, Psicóloga, Produtora e teve várias participações como *performer* mas estreia-se como Atriz num trabalho meu. Contudo fomos par sapateador na celebração dos 50 anos de carreira de Amália Rodrigues, no Convento do Beato, com transmissão da RTP1. Integra a Banda do Sapato de que é cofundadora. Nasceu a correr e anda sempre a correr. Adora comer como se deve e o stress ☺

Ana Cristina Carvalho [F] Bad Sinner

Ana Cristina Carvalho é Produtora, Encenadora e encontra aqui a primeira participação como Atriz num trabalho meu. Também gosta muito de conversar e conhecemos em Faro, em 2022, numa Oficina sobre O Método para o Ator que dirigi. Também gosta, como eu, de um copinho de vinho tinto ao jantar com amigos ☺

David Bowles é Ator Internacional de Cinema e Publicidade. Descobriu o Teatro através do Laboratório para o Ator. Tem uma vida de "casa às costas" numa caravana e é livre porque faz o que gosta e não tem algemas de cristal. É muito boa onda e está sempre bronzeado ☺

Sebastião Abreu já começou a dar passos na direção de ser Ator/*Performer*, e esta é sua segunda integração em espetáculos das formações que dou. Mas já tem umas quantas participações no Grupo de Teatro Comunitário *O Baile,* e *performances* no Mestrado em Artes Cénicas. É muito divertido, está sempre a improvisar, é um troca tintas e adora trocadilhos. ☺

Bruno Schiappa [F] Joanna Correia

Bruno Schiappa é Investigador no CET da FLUL, Ator, Encenador, Autor, Cantor e faz vídeos… e gosta de fotografia… e de muita coisa. Criou já muitos espetáculos no âmbito da formação e também projetos profissionais pessoais. Tem um cão que se chama Liubóv (Amor em russo). Criou três produtos audiovisuais e tem 34 anos de carreira como Ator. Fez esta folha de sala que transformou em *QR code*. Também adora trocadilhos e fazer bolos ☺

O Laboratório funciona de outubro a julho e para informações têm o email festimdepan@gmail.com.

Até outubro ☺